

“Conversations”

Une proposition de Pierre Converset.

Il peint ses tableaux avec une technique ancestrale, l'encaustique, un mélange de cire d'abeille et de pigments que l'on travaille à chaud. La part belle de cette exposition sera faite aux signes et à l'écriture, clin d'œil à Isidore Isou, aux lettristes et aux Escaliers de Lausanne. Le vernissage se tiendra le samedi 12 septembre à partir de 16h.



Pierre Converset, né en 1956, vit et travaille en Bretagne, une partie de ses origines est lémanique et il aime retrouver ces paysages fréquentés dans son enfance.

