

Exposition Archi-Texture par Romantiss

Dans sa galerie de la Dîme, la Fondation de Romainmôtier accueille en cette fin d'été un collectif de tisserandes. Pardon ! de créatrices et créateurs de tissus : telle est la nouvelle appellation de cet art.

Toute une gamme de matières et de produits

Pas moins de vingt personnes vont exposer leurs créations entre le 27 août et le 20 septembre, du mercredi au dimanche de 11 h. à 18 h. Le vernissage aura lieu le samedi 28 de 15 h. à 18 h. Il y a fort à parier que cette exposition aura une chaleur particulière étant donné d'abord les matières employées dont la soie, la laine, le coton, le lin ou encore le sisal. Chaleur ou encore confort avec coussins, tentures, robes, poufs ou encore, entre autres, des sets de table. Il est à relever également qu'un petit métier à tisser sera monté pour l'occasion, et que des démonstrations seront à découvrir dans cet espace.

De Marie Métrailler à aujourd'hui

Le moment est venu de se renseigner sur l'origine de cet événement. Il prend ses racines dans un premier groupe qui s'est formé il y a de cela bien dix ans. D'abord informel, il s'est constitué en association il y a trois ans avec un but rassembleur, celui de soutenir une fondation d'Évolène. Cette dernière a elle-même le but de remettre en état la maison et l'atelier de Marie Métrailler, figure emblématique du tissage en Valais. Cette femme, née en 1901 et à l'enfance difficile, a su répandre le tissage comme activité économique rentable et ainsi améliorer l'existence de très nombreuses femmes de la région d'Évolène.

Pour compléter la connaissance de cette association, il faut savoir qu'elle a pour nom Romantiss. Elle a comme bassin géographique la Romandie bien sûr, mais elle compte même une Tessinoise dans ses



Céline Naito, exposante du bourg, devant son métier.

(Photo Serge Goy)

rangs. Elle a comme présidente Danièle Mussard qui est un élément moteur très dynamique et très engagé: elle a ainsi formé une bonne partie des exposants du jour. Elle est pour beaucoup dans la survie de cet art dans nos régions, contribuant ainsi jusqu'à la professionnalisation de cet art, certaines participantes en ayant fait leur métier.

Dixième exposition

Pour en revenir à l'expo elle-même, elle se trouve être la dixième de ladite association. Les créateurs du moment vont exposer des éléments qui leur ont été inspirés par les couleurs et autres structures offertes

par le bourg qui les accueille. Des visites et balades ont été à l'origine de leur inspiration. Au passage, le titre en est: «Archi-texture». Habile métissage si j'ose dire permettant de lier les attributs du lieu et les possibilités qu'offre leur art dans ce qu'il a de chaud et de structuré.

Pour vous documenter avant visite de l'exposition: Romantiss.ch.