

François Daulte



François Daulte (26 juin 1924 – 18 avril 1998), critique d'art et éditeur vaudois, s'est imposé sur le devant de la scène culturelle suisse et internationale comme une référence. Auteur d'articles et de catalogues raisonnés, commissaire de nombreuses expositions en Suisse et dans le monde – au Japon entre autres –, il est également conservateur du Musée Jenisch dans les années cinquante, ainsi que directeur de la Fondation de l'Hermitage de Lausanne de 1981 à 1995. Cette longue et foisonnante carrière est largement documentée dans les articles de journaux d'époque, ou

dans les interviews qu'il a donnés à la fin de sa carrière. Ces entrevues permettent alors d'en apprendre plus sur François Daulte, son enfance, les influences et les inspirations qui l'ont guidé tout au long de sa vie.

François Daulte entretiens également un lien étroit avec la cité historique de Romainmôtier. En effet, il organise au moins deux expositions (en 1949 et en 1952) à Romainmôtier où il occupe la fonction de conservateur du Musée du Vieux Romainmôtier situé dans la Maison du Prieur – propriété actuelle de la Fondation de Romainmôtier. Ces informations-là sont pourtant très peu documentées dans les médias de la seconde moitié du XXe siècle.

Pour plus d'informations sur le travail de François Daulte à Romainmôtier, nous vous renvoyons à l'Ecritoire (Janvier 2022), la newsletter de la Fondation de Romainmôtier (<https://fondationderomainmotier.ch/wp-content/uploads/2022/01/ecritoire-janvier-2022.pdf>).